

全体	12
個別	03-01

令和元年度 [観光交流商工部] 組織目標

課名	観光商工課
----	-------

総合計画	挑 戦	なりわいづくり											
の 区 分	最優先課題	観光客の誘致による活性化											
項 目	観光客の受入態勢の整備												
内 容	<p>「国境サイクリング I N対馬」を開催し、国内外のサイクリストの方々に、対馬の豊かな自然や独自の風土を体感していただくことで、新たな観光資源の発掘と人口交流の拡大を図ります。</p> <p>また、観光客の利便性向上を図るため、観光施設等のトイレの洋式化を実施します。</p>												
指 標 (数値目標)	<ul style="list-style-type: none"> ◆国境サイクリング I N対馬 参加者 1 2 0 名 ◆観光施設のトイレの洋式化 5 箇所 												
達成時期	令和2年3月												
スケジュール	取り組み	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
	国境サイクリング							開催日 10/19					
	トイレ洋式化												

全体	15
個別	03-04

令和元年度 [観 光 交 流 商 工 部] 組 織 目 標

課 名	文化交流・自然共生課
-----	------------

総合計画	挑 戦	なりわいづくり																																						
の 区 分	最優先課題	観光客の誘致による活性化																																						
項 目	国際交流イベントや朝鮮通信使行列の世界記憶遺産登録を活用した交流人口の拡大																																							
内 容	<p>①対馬厳原港まつりにおける朝鮮通信使行列の再現、対馬アートファンタジアの開催支援を行い交流人口の拡大を行います。</p> <p>②日本遺産史跡解説のための看板を設置します。</p> <p>③旅行社（者）へのマナー向上、ルール遵守を徹底させ、市民の理解の促進を図ります。</p> <p>④朝鮮通信使を活用したまちづくり事業（施設整備等）を実施します。</p>																																							
指 標 (数値目標)	<ul style="list-style-type: none"> ・ 朝鮮通信使行列再現への参加者数 300人 ・ 日本遺産PR用看板等設置 4カ所 ・ 添乗員、ガイド研修実施 25人 ・ 朝鮮通信使によるまちづくり事業 （通信使キャラクターグッズ作成、案内板設置、歴史マンガ、島内PR事業、トラックラッピング） ・ 朝鮮通信使行列に係る資料館建設事業の着手 																																							
達成時期	令和2年3月																																							
スケジュール	取り組み	4月 5月 6月 7月 8月 9月 10月 11月 12月 1月 2月 3月																																						
	交流イベント	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">行列 再現</td><td style="text-align: center;">アート ファンタ ジア</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																		行列 再現	アート ファンタ ジア																			
					行列 再現	アート ファンタ ジア																																		
	日本遺産	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">看板設置</td><td></td><td></td> </tr> </table>																								看板設置														
										看板設置																														
朝鮮通信使によるまちづくり事業	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">島内PR事業</td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																							島内PR事業																
									島内PR事業																															
資料館建設設計事務	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																																							

全体	16
個別	03-05

令和元年度 [観 光 交 流 商 工 部] 組 織 目 標

課 名	文化交流・自然共生課
-----	------------

総合計画	挑 戦	ふるさとづくり											
の 区 分	最優先課題	自然の保全と持続可能な利用											
項 目	ツシマヤマネコ・生物多様性保全活動の推進												
内 容	ツシマヤマネコ等希少種の保護・啓発活動を実施します。また、特定外来生物の市民参加型防除活動、調査を行います。												
指 標 (数値目標)	<ul style="list-style-type: none"> ・ワイヤーメッシュによるツシマウラボシシジミ保全区域 1カ所 ・全国の動物園等における対馬の自然普及啓発事業 2カ所 ・市民参加型ツマアカスズメバチ捕獲罠設置 2,000カ所 ・ツマアカスズメバチ化学的防除手法の試行 5地区 												
達成時期	令和2年3月												
スケジュール	取り組み	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
	ツシマウラボシシジミ保全区域設置					←→							
	全国動物園での普及啓発活動	←											→
	市民参加型ツマアカスズメバチ捕獲罠設置	←→											
	ツマアカスズメバチ化学的防除手法の試行			←→									

全体	17
個別	03-06

令和元年度 [観 光 交 流 商 工 部] 組 織 目 標

課 名	博 物 館 建 設 推 進 課
-----	-----------------

総合計画	挑 戦	ふるさとづくり
の 区 分	最 優 先 課 題	歴史・文化を未来に残す
項 目	対馬固有の遺跡や文化財の保存・活用	
内 容	1 対馬博物館（仮称）施設の整備推進を行います。 2 対馬博物館（仮称）の開館を見据え、博物館や対馬の文化財の魅力を市内外に発信します。 3 博物館開館準備のため、博物館に収蔵する資料の選定と整理を実施します。	
指 標 (数値目標)	【達成年度】 令和2年度 1 対馬博物館（仮称）の完成（竣工） 【今年度】 1 ① 既存施設の解体 ② 交流棟ゾーン建設工事の実施 ③ 博物館施設駐車場の整備 2 ① 対馬市ホームページやSNSを利用した情報の発信 ② 博物館に関するシンポジウム及び講演会の開催 各1回/年 3 ① 博物館収蔵資料の選定及び整理 ② 博物館資料収蔵計画の策定	
達成時期	令和2年11月	
スケジュール	取り組み	4月 5月 6月 7月 8月 9月 10月 11月 12月 1月 2月 3月
	既存施設の解体及び交流棟ゾーン建設工事の実施	
	施設駐車場の整備	
	シンポジウム及び講演会の開催	
	博物館収蔵資料の選定及び整理	
	博物館資料収蔵計画の策定	